



ENSAYOS MONSTRUOSOS

Ensayo

Ediciones Liz, enero 2026



DATOS DE CONTACTO



+56 9 42723443



contacto@edicionesliz.cl

AUTORAS:

Liz Gallegos. Encuadernadora formada en Chile, España y Argentina. Editora, poeta y gestora cultural. Fundadora de Ediciones Liz y del Taller Artes del Libro. Cofundadora de Sienart y actualmente forma parte del directorio de Editoriales de Chile.

Daniela Ríos. Licenciada en Lengua y Literatura Hispánica por la Universidad de Chile, profesora de Enseñanza Media y Magíster en Lingüística por la misma casa de estudios. Se desempeña en el ámbito de la docencia, vinculando la enseñanza de la lengua y la literatura con una reflexión crítica sobre el lenguaje. Sus intereses se centran especialmente en la literatura escrita por mujeres, sus poéticas, genealogías y aportes a la tradición literaria.

RESUMEN

Los ensayos de Liz Gallegos y Daniela Ríos revisitan Frankenstein para iluminar la figura de Mary Shelley como una autora que escribe desde los márgenes: mujer, joven, marcada por pérdidas y obligada a crear dentro de un canon masculino que no la contemplaba. Ambas autoras muestran cómo Shelley transforma esa tensión en potencia literaria.

Ríos analiza cómo Shelley feminiza la estética romántica, desmontando el mito prometeico y revelando la autoría femenina detrás del monstruo. Gallegos profundiza en la experiencia del abandono y la búsqueda de reconocimiento, leyendo la Criatura como un reflejo de la propia Shelley: hija del racionalismo, pero expulsada de la sociedad que la formó.

En conjunto, los ensayos revelan a Shelley como una escritora que convierte su biografía y su exclusión en una obra que cuestiona la creación, la identidad y el lugar de las mujeres en la literatura.

DETALLES DE PUBLICACIÓN

Encuadernación artesanal. Coloridas costuras a la vista que dan gran apertura, facilitando la lectura y manipulación del libro.

El papel del interior es de caña de azúcar y la tipografía es Ibarra real.

PALABRAS CLAVE

Ensayo, Frankenstein, Mary Shelley, feminismo.

